

# CINEMA LENK

Programm 25. Januar bis 13. März '24

D: Deutsch gesprochen  
 Sonst: Originalton mit Untertiteln  
 Programmänd. vorbehalten! [www.cinamlenk.ch](http://www.cinamlenk.ch)

|                                     |   |   |                                 |
|-------------------------------------|---|---|---------------------------------|
| Do. - So.<br>25. - 28. 1.           | Fr. - So., 16h: <b>Die Chaosschwestern und Pinguin Paul</b><br>Do., Sa., 18h; Fr., So., 20h30: <b>Bon Schuur Ticino</b><br>Do., Sa., 20h30: <b>Anyone but you</b> ; Fr., So., 18h: <b>I Giacometti</b>              | ⊕ -Premiere<br>Beat Schlatter                         | D<br>Dial<br>D; Rom/d           |
| Mo. + Di.<br>29. + 30. 1.           | Mo., 20h30: <b>Bon Schuur Ticino</b><br>Di., 20h30: <b>Jakobs Ross</b>  | Beat Schlatter<br>Luna Wedler                         | Dial<br>Dial                    |
| Mi. + Do.<br>31.1. + 1. 2.          | Mi.: 20h30: <b>Anyone but you</b><br>Do., 20h30: <b>Eine Million Minuten</b> ⊕ -Premiere  | Sydney Sweeney<br>Karoline Herfurth                   | D<br>D                          |
| Fr. - So.<br>2. - 4. 2.             | Fr., 18h: <b>Bon Schuur Ticino</b> ; Fr. + So., 20h30; Sa., 18h: <b>Eine Million Minuten</b><br>Sa. 20h30: <b>Anyone but you</b> ; So., 17h: <b>I Giacometti</b>  |   | Dial; D<br>D; Rom/df            |
| Mo. + Di.<br>5. + 6. 2.             | Mo., 20h30: <b>Bon Schuur Ticino</b><br>Di., 20h30: <b>Jakobs Ross</b>  | Beat Schlatter<br>Luna Wedler                         | Dial<br>Dial                    |
| Mi. + Do.<br>7. + 8. 2.             | Mi., 20h30: <b>Eine Million Minuten</b> ⊕ -Premiere<br>Do., 20h: <b>The color Purple-Die Farbe Lila</b> ⊕ -Premiere   | Karoline Herfurth<br>Fantasia Barrino                 | D<br>E/df                       |
| Fr. - So.<br>9. - 11. 2.            | Fr., 18h: <b>Bon Schuur Ticino</b> ; Fr. + So., 20h30: <b>Eine Million Minuten</b><br>Sa., 18h, So., 17h: <b>Bergfahrt</b> ; Sa. 20h: <b>The color Purple</b>   | ⊕ -Premiere   | Dial; D<br>Dial; E/df           |
| Jeden Montag<br>29.1. - 19.2.'23    | Zusatzprogramm vom 29. Januar bis 25. Februar 2024<br>13h15: <b>Raus aus dem Teich</b> ; 15h: <b>Checker Tobi 2</b><br>16h45: <b>Jakobs Ross</b> ; 18h30: <b>I Giacometti</b>                                       | 29. Januar bis 25. Februar 2024<br>Bitte beachten !!! | D; D<br>Dial; Rom/df            |
| Jeden Dienstag<br>30.1. - 20.2.'23  | 14h: <b>Checker Tobi 2</b><br>16h: <b>Bon Schuur Ticino</b> ; 18h: <b>Joan Baez-a am a noise</b>  |   | D<br>Dial; E/d                  |
| Jeden Mittwoch<br>31.1. - 21.2.'23  | 13h30: <b>Die Chaosschwestern und Pinguin Paul</b> ; 15h30 <b>Raus aus dem Teich</b><br>17h: <b>Smoke Sauna Sisterhood</b> ; 18h30: <b>The old Oak</b>  |   | D; D<br>Est/df; E/df            |
| Jeden Donnerstag<br>1.2. - 22.2.'23 | 13h30: <b>Ella und der schwarze Jaguar</b><br>15h30: <b>Hallelujah</b> ; 17h30: <b>Perfect Days</b>   |   | D<br>E/d; Jap/df                |
| Jeden Freitag<br>2.2. - 23.2.'23    | 14h30: <b>Antarctica calling</b><br>16h: <b>The old Oak</b>   |   | D<br>E/df                       |
| Jeden Samstag<br>3.2. - 24.2.'23    | 14h: <b>Ella und der schwarze Jaguar</b><br>16h: <b>Die Chaosschwestern und Pinguin Paul</b>  |   | D<br>D                          |
| Jeden Sonntag<br>4.2. - 25.2.'23    | 10h30: <b>Ein ganzes Leben</b> ; 13h: <b>Antarctica calling</b><br>15h: <b>Joan Baez-a am a noise</b> ; 18h45: <b>Bon Schuur Ticino</b>   |   | D; D<br>E/d; Dial               |
| Mo. + Di.<br>12. + 13. 2.           | Mo., 20h30: <b>Bon Schuur Ticino</b><br>Di., 20h: <b>The color Purple-Die Farbe Lila</b> ⊕ -Premiere  | Beat Schlatter<br>Fantasia Barrino                    | Dial<br>D                       |
| Mi. + Do.<br>14. + 15. 2.           | Mi., 20h30: <b>Eine Million Minuten</b><br>Do., 20h30: <b>Madame Web</b> ⊕ -Premiere  | Ursina Lardi<br>Dakota Johnson                        | D<br>D                          |
| Fr. - So.<br>16.2. - 18. 2.         | Fr., 18h; Sa. 20h30: <b>Madame Web</b><br>Fr. + So., 20h30; Sa., 18h: <b>Bob Marley</b> ; So., 17h: <b>Bergfahrt</b>  | Dakota Johnson  | D<br>E/df; Dial                 |
| Mo. + Di.<br>19. + 20. 2.           | Mo., 20h30: <b>The color Purple-Die Farbe Lila</b><br>Di., 20h30: <b>Bob Marley</b> ⊕ -Premiere   | Coleman Domingo<br>James Norton                       | D<br>D                          |
| Mi. + Do.<br>21. + 22. 2.           | Mi., 20h30: <b>Eine Million Minuten</b><br>Do., 20h30: <b>Bob Marley</b>  | Karoline Herfurth<br>Kingsley Ben-Adir                | D<br>D                          |
| Fr. - So.<br>23. - 25. 2.           | Sa., 18h: <b>Madame Web</b> ; Fr., 18h15; Sa., 20h30: <b>Bob Marley</b><br>Fr. + So. 20h30: <b>The color Purple</b> ; So., 17h: <b>Bergfahrt</b>  |   | D; E/df<br>D; Dial              |
| Mo. + Di.<br>26. + 27. 2.           | Mo., 18h: <b>Eine Million Minuten</b><br>Di., 18h: <b>I Giacometti</b> ; Di., 20h30: <b>Bon Schuur Ticino</b>   |   | D<br>Rom/df; Dial               |
| Mi. + Do.<br>28. + 29. 2.           | Mi., 18h: <b>Jakobs Ross</b> ; Mi., 20h30: <b>Madame Web</b><br>Do., 18h: <b>Bon Schuur Ticino</b> ; Do., 20h30: <b>Bob Marley</b>  |   | Dial; D<br>Dial; E/df           |
| Fr. - So.<br>1. - 3. 3.             | 16h: <b>Ella und der schwarze Jaguar</b> ; 18h: <b>Zone of interest</b><br>20h30: <b>Dune Part 2</b> ⊕ -Premiere  | ⊕ -Premiere<br>Javier Bardem                          | D; D<br>D                       |
| Mo. + Di.<br>4. + 5. 3.             | Mo., 18h: <b>Eine Million Minuten</b> ; Mo., 20h30: <b>The color Purple</b><br>Di., 18h: <b>I Giacometti</b> ; Di., 20h30: <b>Bon Schuur Ticino</b>   |   | D; D<br>Rom/df; Dial            |
| Mi. + Do.<br>6. + 7. 3.             | Mi., 18h: <b>Jakobs Ross</b> ; Mi., 20h30: <b>Madame Web</b><br>Do., 18h: <b>Bon Schuur Ticino</b> ; Do., 20h30: <b>Bob Marley</b>  |   | Dial; D<br>Dial; E/df           |
| Fr. - So.<br>8. - 10. 3.            | 16h: <b>Bon Schuur Ticino</b> ; 18h: <b>Dune Part 2</b><br>20h30: <b>Drive-Away Dolls</b> ⊕ -Premiere   | Melissa Barrera                                       | Dial; D<br>D                    |
| Mo. - Mi.<br>11. - 13. 3.           | Mo., 18h: <b>Eine Million Minuten</b> ; Mo., 20h30: <b>The color Purple</b><br>Di., 18h: <b>I Giacometti</b> ; Di., 20h30: <b>Bon Schuur Ticino</b><br>Mi., 18h: <b>Jakobs Ross</b> ; Mi., 20h30: <b>Madame Web</b> |   | D; D<br>Rom/df; Dial<br>Dial; D |

Billetreservierung ab 20h, Tel. 033 733 33 43

- Antarctica Calling** von Luc Jacquet Deutsch gesprochen  
Die wenigen tausend Kilometer, die Patagonien vom Südpol trennen, sind für Entdecker eine faszinierende und hypnotische Reise. Der Regisseur „Der Reise der Pinguine“, Luc Jacquet, macht diese Erfahrung seit 30 Jahren.
- Anyone but you** von Will Gluck Deutsch gesprochen  
Nach einem tollen ersten Date geschieht etwas, das Bea's und Ben's glühend heiße Anziehungskraft zu Eis erstarren lässt. Doch dann treffen sie unerwartet wieder aufeinander, als beide an einer Hochzeit in Australien teilnehmen: Sie geben vor, ein Paar zu sein.
- Bergfahrt** von Dominique Margot Schweizer Dialekt  
In den Bergen, einst Sitz von Göttern und Dämonen, spiegeln sich aktuell die Veränderungen unserer Zivilisation. Gletscher schmelzen, Gipfel bröckeln. Aber nach Jahren des Massentourismus und der Ausbeutung findet in Bezug auf die Alpen ein Umdenken statt.
- Bob Marley: One love** von Reinaldo Marcus Green Englisch gesprochen, deut, franz. UT oder Deutsch gespr.  
Bob Marleys ist noch immer ein Gigant der Popkultur. Seine Songs «No Woman, No Cry», «Is This Love» und viele weitere gehören auch über 40 Jahre nach seinem Tod zu den meistgespielten Liedern der Welt. Doch Bob Marley ist viel mehr als ein Reggae-Musiker.
- Bon Schuur Ticino** von Peter Luisi Schweizer Dialekt  
Viele BürgerInnen durchleben deshalb eine Krise. So auch Walter Egli (gespielt von Beat Schlatter), der bei der Bundespolizei arbeitet, kein bisschen Französisch spricht und dafür sorgen muss, dass der Übergang in die Einsprachigkeit ordnungsgemäss vonstattengeht. Gemeinsam mit seinem welschen Partner soll er eine im Süden der Schweiz aufkeimende Widerstandsgruppe aufdecken.
- Die Chaosschwester und Pinguin Paul** von Mike Marzuk Deutsch gesprochen  
Das Chaos hat vier Namen. Livi (Lilit Serger), Tessa (Momo Beier), Malea (Cara Vondey) und Kenny (Rona Regjepi). Die Schwestern haben erstmal nichts gemeinsam. Ausser dem Nachnamen Martini. Doch das wird sich bald ändern. Grund dafür ist Paul. Ein Pinguin.
- Checker Tobi 2** von Johannes Honsell Deutsch gesprochen  
Es dreht sich alles um eine geheimnisvolle Schatzkiste. Um sie zu öffnen, muss Tobi seine beste Freundin aus Kindheitstagen finden, denn sie hat den Schlüssel. Doch wo steckt die Weltenbummlerin? Die abenteuerliche Reise führt ihn bis zu indigenen Völkern im Amazonas-Regenwald.
- The Color Purple** von Chris Buc Blitz Bazawule Englisch gesprochen, deut, franz. UT oder Deutsch gespr.  
„Die Farbe Lila“ erzählt die Geschichte der außergewöhnlichen Freundschaft dreier Frauen, die das Schicksal untrennbar zusammengeschweißt hat. Regie bei dieser mutigen Neuauflage des beliebten Klassikers führte Blitz Bazawule. Produziert wurde der Film von O. Winfrey, Steven Spielberg.
- Ein ganzes Leben** von Hans Steinbichler Deutsch gesprochen  
Die österreichischen Alpen um 1900. Niemand weiss genau, wie alt der Waisenjunge Andreas Egger ist, als er ins Tal auf den Hof vom Kranzstocker (Andreas Lust) kommt. Dem gottesfürchtigen, aber gewalttätigen Bauern taugt er allenfalls als billige Hilfskraft. Allein die alte Ahnl (Marianne Sägebrecht) bringt ihm etwas Fürsorge entgegen. Eine Buchverfilmung.
- Ella und der schwarze Jaguar** von Gilles de Maistre Deutsch gesprochen  
Ella ist keine gewöhnliche Teenagerin: Ihre Kindheit hat sie im Dschungel des Amazonas verbracht und ihre beste Freundin ist Hope - ein schwarzer Jaguar. Ein Familienabenteuer im Herzen des Amazonas über eine unglaubliche Freundschaft und den Schutz der Wunder der Natur.
- Hallelujah** von Daniel Geller Englisch gespr., deutsche UT  
Leonard Cohens wohl bekanntester Song „Hallelujah“ hat eine lange Entstehungsgeschichte hinter sich. Der Komponist saß fünf Jahre lang an dem Lied und schrieb dafür mindestens 150 Verse - erst dann war er mit seinem Magnus Opus zufrieden.
- I Giacometti** von Susanna Fanzun Romanisch gesprochen, deut, franz. Untertitel  
Eine aussergewöhnliche Künstlerfamilie aus dem Bergell. Die Engadiner Regisseurin Susanna Fanzun begibt sich auf die Spuren der Familie Giacometti und nimmt uns mit auf eine Reise zu den Ursprüngen ihrer Kreativität. Meisterhafte Gemälde gepaart mit Skizzen, persönlichen Briefen, Zeitzeugen und atemberaubenden Aufnahmen der alpinen Landschaft.
- Jakobs Ross** von Katalin Gödrös Deutsch gesprochen  
Eine moderne Beziehungs- und Emanzipationsgeschichte nach dem Bestseller von Silvia Tschui mit Luna Wedler und Max Hubacher. Die musikalisch hochbegabte Magd Elsie träumt von einer Karriere als Musikerin. Kein leichtes Unterfangen in der Schweiz des 19. Jahrhunderts, wo nebst der festen sozialen Ordnung auch Gewalt und Aberglaube herrschen ...
- Joan Baez - I am a noise** von Karen O'Conner Englisch gesprochen, deutsche Untertitel  
Es ist weder ein herkömmliches Biopic noch ein traditioneller Konzertfilm, sondern ein intimes Porträt der legendären Folksängerin und Aktivistin. Der Film springt zwischen den Zeiten hin und her, begleitet Joan Baez auf ihrer letzten Tournee und taucht in ihr aussergewöhnliches Archiv ein.
- Madame Web** von SJ Clarkson Deutsch gesprochen  
Cassandra Webb ist eine ganz normale Rettungssanitäterin in Manhattan, bis sie entdeckt, dass sie möglicherweise über hellseherische Fähigkeiten verfügt - was ihre Fähigkeiten auf eine harte Probe stellt. Als sie plötzlich mit Enthüllungen über ihre Vergangenheit konfrontiert wird ...
- Eine Million Minuten** von Christopher Doll Deutsch gesprochen  
Eine Million Minuten ist ein Märchen aus dem Deutschland der Gegenwart und zugleich die wahre Geschichte einer Familie, in der sich ein Vater von dem Wunsch seiner Tochter inspirieren lässt und vier Menschen die Reise ihres Lebens machen.
- The old Oak** von Ken Loach Englisch gesprochen, deut, franz. Untertitel  
In eine englische Stadt werden syrische Flüchtlinge gebracht. Für Teile der Bewohner ist das ein Affron, leben viele von ihnen doch am Existenzminimum. Pub-Besitzer Ballantyne versucht zu schlichten - und will mit Yara die ebenfalls geflüchtet ist, allen ein besseres Leben ermöglichen.
- Perfect Days** von Wim Wenders Japanisch gesprochen, deut, franz. Untertitel  
Hirayama reinigt öffentliche Toiletten in Tokio. Er scheint mit seinem einfachen, zurückgezogenen Leben vollauf zufrieden zu sein und widmet sich abseits seines äußerst strukturierten Alltags seiner Leidenschaft für Musik und für Literatur.
- Raus aus dem Teich** von Benjamin Renner Deutsch gesprochen  
Die Entenfamilie Mallard steckt im Alltagstrott fest. Während Vater Mack damit zufrieden ist, mit seiner Familie auf ewig die gleichen Kreise im beschaulichen Teich zu ziehen, möchte Mutter Pam etwas Neues ausprobieren und ihren Kindern - Teenie-Sohn Dax und Entenküken Gwen - die ganze weite Welt zeigen. Als eine Familie von Zugvogel-Enten auf ihrem Teich landet, mit spannenden Geschichten von weit entfernten Orten im Gepäck, überredet Pam Mack zu einer Reise mit dem verschrobene Onkel Dan über New York City bis ins tropische Jamaika.
- Smoke Sauna Sisterhood** von Anna Hints Estnisch gesprochen, deut, franz. Untertitel  
In Estlands Wäldern treffen sich Frauen verschiedenen Alters zum Saunieren. Nebst den Hüllen fallen auch Tabus. In der schützenden Rauchsauna öffnen sich die Frauen und berichten von der ersten Liebe, ihrer Lust, aber auch von Übergriffen und Geburtsschmerzen.